

# Kunstroute Weser-Geul

**„Schilderen is ergens anders geraken“**

Franz Marc(1880-1916)

**Dit kunt u zelf zien op de Kunstroute Weser-Geul  
op zondag 2 september 2018 - Toegang gratis!**

Op zondag, 2 september 2018, in elk geval tussen 14 en 17 uur, zijn de volgende aangesloten galerieën/kunsthuisen klaar voor uw zeer gewaardeerde bezoek:

- **Galerie im „Grundhaus Aachen“ Sonja Weißenfeld, Christiane Ponßen-von Wolff**, Lütticher Str. 281, D-52074 Aachen
- **Skulpturenhügel Birgitta Lancé**, Senserbachweg 210, D-52074 Aachen-Lemiers
- **Kloster Garnstock**, Route d'Eupen 224, B-4837 Baelen
- **Atelier I.S., Inge Sauren**, Heidestr. 39, B-4711 Walhorn
- **Kunst und Kultur im Köpfchen- KuKuK e.V. / V.o.G.**, Eupener Straße 420, D-52076 Aachen / Aachener Straße 261 a, B-4730 Raeren
- **Fondation Peter Paul J. Hodiamont**, Mazarinen 9, B-4837 Baelen s. V.
- **Kulturelle Begegnungsstätte ‚Maison art Pütz‘**, rue de Hombourg 2, B-4850 Montzen
- **Ramírez-Máro-Institut**, Gostert 102, B-4730 Hauset-Raeren
- **De Kopermolen, Centrum voor Kunst en Cultuur**, von Clermontplein, NL 6291 AT Vaals
- **Atelier Prof. Wolfgang Binding**, Johannesberg 101, B-4731 Raeren-Eynatten
- **Atelier und Skulpturengarten „Kraftwerk“ Gertrude Kraft**, Kirchstraße 11a, B-4730 Hauset
- **Atelier Schoenen**, Berlotter Straße 30, B-4731 Eynatten
- **Kulturzentrum Alter Schlachthof Eupen**, Rotenbergplatz 17, B-4700 Eupen

## **Op 2 september 2018 gesloten**

- **Göhlalmuseum**
- **Galerie vorn und oben**
- **Atelier Stephanie Binding**

## **Activiteiten in de galerieën en/of kunsthuisen "en detail"**

**Galerie im „Grundhaus Aachen“ Sonja Weißenfeld, Christiane Ponßen-von Wolff**, D-52074 Aachen, Lütticher Str. 281. Hier wacht op u: Liebe, Licht und Frieden - Magische Bilder und Steine voller Kraft. In de werken zijn elementen uit de steengeneeskunde, homeopathe, spagyrik, physiotherapie, Bach-Blüten of rookwerk te zien. Voor de poorten van Aken achter Kelmis ligt dit geschiedenisrijke Grundhaus anno 1817 in een mooie groenvoorziening. In de kleine en gemoedelijke ruimtes van het atelier ontmoet de natuurgeneeskunde-spiritiele de kunst in schilderijen en objecten. Het Grundhaus heeft zeer goede parkeermogelijkheden en er schuin tegenover nodigt het historisch belangrijke „Von Halfern-Park“ uit tot een wandeling.

**Atelier Schoenen**, Berlotter Straße 30, B-4731 Eynatten. Het atelier Schoenen is gevestigd „auf Berlott“ (een gehucht tussen Eynatten en Raeren). Hier in een typische belgische breuksteenhoeve woont en leeft het kunstenaarsechtbaar Britta & Marcel Schoenen. Hierin is ook hun atelier en tentoonstellingsruimte te vinden. Als deelnemers aan de kunstroute „Weser-Geul“ ig openen de kunstenaars regelmatig hun deuren voor kunstliefhebbers en geven hun een inkijk in hun creatieve wereld. Parallel hiertoe zijn ze met hun ART-mobil op beurzen en bij events te vinden. Meer informatie hierover op de kalender op de website: [www.atelier-schoenen.be](http://www.atelier-schoenen.be)

# Kunstroute Weser-Göhl

**Skulpturenhügel Birgitta Lancé**, Senserbachweg, 21052074 Aachen-Lemiers De Skulpturenhügel – Een expositieplek midden in een heuvelandschap. Een weg met sculpturen en sculptuurplekjes gaat omhoog met uitzicht op het Nederlandse landschap. Kunst en natuur vormen spannende combinaties. Kunst wordt meteen in de natuur beleefbaar. Openingstijden: do. tot zo.: 14 - 17 uur. [www.skulpturenhügel.de](http://www.skulpturenhügel.de)

**Kloster Garnstock**, Route d'Eupen 224, 4837 Baelen: In de kapel van het Franciscanenklooster Garnstock zijn religieuze kunstwerken te zien van Anton Wendling, de uit hout gesneden altaarsculpturen. De H. Antonius bij de ingang, de Maria- en Fransiscussculpturen van de zijaltaren. Maria Hasemeier – Eulenbruch uit Raeren maakte de drie tabernakels van de hoofd- en zijaltaren, de 14 Kruiswegstaties en de „Schmerzensmann“ bij de ingang. De overdimensionale Christoffel door Geraldo Roderfeld, een van de paters zelf, als fresco geschilderd op de noordelijke binnenmuur en de twee houtgesneden altaarsculpturen. Een plattegrond van de Garnstockkirche is verkrijgbaar in het G, Fr., NI en E (GB), waarop alle kunstwerken zijn gemarkeerd, vindt u bij de ingang van de kerk. Die is dagelijks van 9 tot 17 uur geopend. Speciale rondleidingen worden op verzoek gedaan. Parkeermogelijkheid aan het eind van de Hochstraße, op de Vervierser Strasse voor het klooster rechts afslaan, na 150 meter kinks afslaan op de Garnstockerwiese. Meer informatie kunt u vinden op: [www.garnstock.jimdo.com](http://www.garnstock.jimdo.com)

**Kunst und Kultur im Köpfchen**, Eupener Straße 420, Aachen: In het voormalige douane kantoor is de expositie van Ernst Mack – kunstschilder tot en met 23 september 2018 te zien. Ernst Mack, geboren in 1953 in Aken, leerling bij Prof. Ernst Wille. 1980 Examen en Diploma. Sindsdien zelfstandig kunstenaar. Houdt zich bezig met analoge elektronische muziek en klankexperimenten zoals het uitdrukken hiervan in schilderijen. Gebruikt hierbij diverse apparaten, tekeningen, schilderijen, catalogussen, uitvoeringen van geluiden met experimentele ensembles: "Adam 1983, Biotron, Radiotron" in het binnen- en buitenland. Ernst Mack leeft en werkt in Aken. Openingstijden: vrijdag/zaterdag van 14 tot 19 uur en zondag van 11 tot 19 uur Meer informatie op: [www.kukukandergrenze.org](http://www.kukukandergrenze.org)

**Atelier I.S.**, Heidestr.39, B-4711 Walhorn: Atelier Ausstellung - die Künstlerin Inge Sauren zeigt in 5 Räumen attraktive Kunstwerke und in den Werkstattträumen den interessierten Besuchern traditionelle Arbeitstechniken der Vergolder- und Restaurationskunst. Öffnungszeiten: Sa & So 14-18 Uhr und nach Vereinbarung. [www.atelier-is.be](http://www.atelier-is.be)

**Fondation Peter Paul J. Hodiament**, Mazarinen 9, B-4837 Baelen s. V. In de door Peter Hodiament († 2004) in de jaren 70 gerenoveerde en verbouwde boerderij worden de werkstukken getoond van de deelnemers aan de laatste kunstcursus van Monica Wienges. De deelnemers zochten hun thema in Hodiaments "Haus der Sonne" of in de natuur. Vervolgens werd een schildertechniek gekozen uit: aquarel, goache, acryl, olieverf. Ook kon getekend worden met potlood, houtskool, pastel en keurpotloden... Informatie: [www.fondation-hodiament.org](http://www.fondation-hodiament.org)

**Maison art Pütz** in Montzen, rue de Hombourg 2, B-4850 Montzen stellt Wachsarbeiten von Norbert Müller-Everling aus. Der Künstler lebt und arbeitet in Altenkirchen im Westerwald. Einige Eckpunkte im Stenogramm: • 1973 Studium an der Kunstakademie Düsseldorf bei Erwin Heerich • 1979 - 1981 Philosophiestudium in Aachen • 1986 Förderpreis der Stadt Aachen • 2001 - 2015 Kunsterzieher am Westerwald-Gymnasium, Altenkirchen • seit 2015 freischaffender Künstler. In dem historischen Herrenhaus aus dem 18. Jahrhundert können in einem separaten Schauraum auch auf Nachfrage die eindrucksvollen Steinskulpturen des Hausherrn Dieter Schlusche besichtigt werden.

# Kunstroute Weser-Göhl

**Ramírez-Máro-Institut**, Gostert 102, B-4730 Hauset-Raeren: Het Ramírez-Máro-Institut is gevestigd in een klein kasteel in direct aan de Geul. Hier worden de actuele kunstwerken van de internationaal bekende kunstschilders Antonio Máro en zijn zoon Rafael Ramírez Máro permanent geëxposeerd. Meer informatie <http://galerie.ramirezmaro.org>

**Centrum voor Kunst en Cultuur de Kopermolen**, von Clermontplein, NL 6291 AT Vaals. Expositie van Symboliekschilder Aart de Lange PZN. LEESBARE SCHILDERIJEN OVER HOUVAST, VERWONDERING EN STILTE. In binnen- en buitenland is grote belangstelling voor het werk van AART. Met zijn herkenbare authenticiteit, blije kleurgebruik en filosofische thematiek wordt hij een vernieuwer in de hedendaagse symboliek genoemd. We moeten terug naar de kinderlijke vrolijkheid en begrijpen dat dit een groot goed is. Het geeft je innerlijke rust, hoop en verbondenheid. Zoals hijzelf zegt: er werk er voortdurend met mijn penselen aan om deze kinderlijkheid terug te vinden. Rijker worden door geven en delen. Tentoonstelling: Van 1 juli tot en met 2 september 2018. Entree expositie: vrij. Openingstijden: dagelijks van 11.00 uur tot 17.00 uur (maandag gesloten) nformatie: [www.dekopermolenvaals.nl](http://www.dekopermolenvaals.nl)

**Atelier Prof. Wolfgang Binding**, Johannesberg 101, B-4731 Raeren-Eynatten. Das Studio und der Skulpturengarten des bekannten Bildhauers Prof. Wolfgang Binding in Raeren-Eynatten, Johannesberg 101 is vanaf 7 mei tot 1 oktober tussen 14 en 17 uur geopend voor bezoekers. Meestal zijn het sterflijken, of mens of dier, die hem bezig houden. Zo'n 20 objecten staan voor u klaar in de tuin, veel kleine en middelformaten in het atelier – daarbij tekeningen gemaakt in de afgelopen jaren

**Atelier und Skulpturengarten „Kraftwerk“ Gertrude Kraft**, Kirchstr. 11a, B-4730 Hauset Het thema van haar werk is de mens. Als hoofd, als figuur, als buste, als moeder met kind, apart of in groepen. In de verschillende materialen die ze gebruikt zoals klei, gips, beton, brons, maar ook in tekeningen en schilderijen komt dit thema naar voren. Geopend: 1e zondag van de maand tussen 14-17 uur en op afspraak. <http://dreieck-ev.de/de/node/150>

**Kulturzentrum Alter Schlachthof Eupen**, Rotenbergplatz 17, B-4700 Eupen De Oost-Belgische kunstenaar Esther Margraff toont haar surrealistische foto's. De in St. Vith geboren kunstenaar is een passionele fotografe. Bij die passie heeft ze zich toegelegd op fotomantages. Geïnspireerd door het surrealisme, combineert ze delen van haar foto's met elkaar, zo ontstaan nieuwe foto's. Met de tool „Photopaint“ is niets onmogelijk. Haar werken zijn vaak een mengsel van fictieve en reële foto's. Beide elementen vloeien in elkaar en daardoor kann men de realiteit en de fictie niet meer onderscheiden. Openingstijden: Zaterdags van 13 – 18 uur en zondags van 11 – 18 uur. De toegang is zoals altijd vrij. Meer informatie: [www.alter-schlachthof.be](http://www.alter-schlachthof.be)

Meer informatie kunt u inwinnen bij:  
[info@kunstroute-weser-goehl.eu](mailto:info@kunstroute-weser-goehl.eu) en op de website: [www.kunstroute-weser-goehl.eu](http://www.kunstroute-weser-goehl.eu)