

Kunstroute Weser-Geul

„De kunstschilder is het oog van de wereld.“
Otto Dix

**Dit kunt u zelf zien op de Kunstroute Weser-Geul
op zondag 3 juni 2018 - Toegang gratis!**

Op zondag, 3 juni 2018, in elk geval tussen 14 en 17 uur, zijn de volgende aangesloten galerieën/kunsthuisen klaar voor uw zeer gewaardeerde bezoek:

- **Galerie im "Grundhaus Aachen" Sonja Weißenfeld, Christiane Ponßen-von Wolff**, Lütticher Straße 281, D-52074 Aachen
- **Skulpturenhügel Birgitta Lancé**, Senserbachweg 210, D-52074 Aachen-Lemiers
- **Galerie vorn und oben, Benjamin Fleig**, Katharinenweg 15a, B-4701 Eupen-Kettenis
- **Atelier und Druckwerkstatt Stephanie Binding**, Buschbergerweg 42a, B-4701 Kettenis
- **Kloster Garnstock**, Route d'Eupen 224, B-4837 Baelen
- **Atelier I.S.**, Inge Sauren, Heidestraße 39, B-4711 Walhorn
- **Kunst und Kultur im Köpfchen- KuKuK e.V. / V.o.G.**, Eupener Straße 420, D-52076 Aachen / Aachener Straße 261 a, B-4730 Raeren
- **Fondation Peter Paul J. Hodiamont**, Mazarinen 9, B-4837 Baelen s. V.
- **Kulturelle Begegnungsstätte „Maison art Pütz“**, rue de Hombourg 2, B-4850 Montzen
- **Ramírez-Máro-Institut**, Gostert 102, B-4730 Hauset-Raeren
- **De Kopermolen, Centrum voor Kunst en Cultuur**, von Clermontplein, NL 6291 AT Vaals
- **Atelier Prof. Wolfgang Binding**, Johannesberg 101, B-4731 Raeren-Eynatten
- **Atelier und Skulpturengarten „Kraftwerk“ Gertrude Kraft**, Kirchstraße 11a, B-4730 Hauset
- Het **Göhlalmuseum** is gesloten vanwege haar verhuizing.
- **Kulturzentrum Alter Schlachthof, Eupen** – geen expositie
- **Atelier Schoenen**, Raeren doet mee vanaf augustus 2018.

Activiteiten in de galerieën en/of kunsthuisen "en detail"

Galerie vorn und oben, Benjamin Fleig, Katharinenweg 15a / B-4701 Eupen-Kettenis:
– Maik Wolfram – Visions, Malerei und Vanessa Leißring – Petrol Stations, Fotografie De expositie is tot 3 juni 2018! Het tankstation aan de rand van de bewoonde wereld maakt deel uit van het dagelijkse hebb en weer bewegen. Aan de Amerikaanse Highways en Europese autosnelwegen is het een deel van het gematerialiseerde geloof in vooruitgang en techniek – een mediaal-mytisch geladen plek. In de werken uit de serie „Petrol Stations“ maakt Vanessa Leißring het tankstation los van de context van het gebruik ervan en isoleert ze bijna in foto's. De kunstenaar Maik Wolfram, die zich op het internet presenteert als creatieve veroveraar beweert dat sinds de invoering van de smartphones (2007) een nieuwe soort kunst is ontstaan. Daarnaast werkt Wolfram sinds 2017 aan zijn 2e cyclus met de Titel VISIONS, die bestaat uit 12 olieverf schilderijen. Tegen het jaar 2020 will hij hiermee klaar zijn. De eerste 5 werken worden nu al gepresenteerd. Openingstijden: Allen bij exposities en op afspraak en elke 1e zondag van de maand van 10 – 22 Uhr. www.vornundoben.be

Galerie im "Grundhaus Aachen" Sonja Weißenfeld, Christiane Ponßen-von Wolff, D-52074 Aachen, Lütticher Straße 281: Hier wacht op u: Liebe, Licht und Frieden - Magische Bilder und Steine voller Kraft. In de werken zijn elementen uit de

Kunstroute Weser-Göhl

steengeneeskunde, homeopathe, spagyrik, physiotherapie, Bach-Blüten of rookwerk te zien. Voor de poorten van Aken achter Kelmis ligt dit geschiedenisrijke Grundhaus anno 1817 in een mooie groenvoorziening. In de kleine en gemoedelijke ruimtes van het atelier ontmoet de natuurgeneeskunde-spiritiele de kunst in schilderijen en objecten. Het Grundhaus heeft zeer goede parkeermogelijkheden en er schuin tegenover nodigt het historisch belangrijke „Von Halfern-Park“ uit tot een wandeling.

Skulpturenhügel Birgitta Lancé, Senserbachweg, 21052074 Aachen-Lemiers: De Skulpturenhügel – Een expositieplek midden in een heuvelandschap. Een weg met sculpturen en sculptuurplekjes gaat omhoog met uitzicht op het Nederlandse landschap. Kunst en natuur vormen spannende combinaties. Kunst wordt meteen in de natuur beleefbaar. Openingstijden: do. tot zo.: 14 - 17 uur. www.skulpturenhügel.de

Atelier en drukkerij Stephanie Binding, Buschbergerweg 42a, B-4701 Kettenis: Stephanie Binding studeerde beeldhouwen in Bremen, grafiek en druktechnisch grafiek in Wenen. In solo-exposities toonde ze haar werken in Köln, Salzburg en Karlsruhe. In haar atelier en drukwerkwerkplaats zijn haar twee- een driedimensionale werken te zien. Ook op papier en schilderdoek toont zij een enorm gevoel voor ruimte. De kunstenaar geeft een inkijk in de grote verscheidenheid van haar werken. Bronzen, etsen, tekeningen, schilderwerken zijn in diverse afmetingen te zien. www.stephanie-binding.de

Kloster Garnstock, Route d'Eupen 224, 4837 Baelen: In de kapel van het Franciscanenklooster Garnstock zijn religieuze kunstwerken te zien van Anton Wendling, de uit hout gesneden altaarsculpturen. De H. Antonius bij de ingang, de Maria- en Fransiscussculpturen van de zijaltaren. Maria Hasemeier – Eulenbruch uit Raeren maakte de drie tabernakels van de hoofd- en zijaltaren, de 14 Kruiswegstaties en de „Schmerzensmann“ bij de ingang. De overdimensionale Christoffel door Geraldo Roderfeld, een van de paters zelf, als fresco geschilderd op de noordelijke binnenmuur en de twee houtgesneden altaarsculpturen. Een plattegrond van de Garnstockkirche is verkrijgbaar in het G, Fr., NI en E (GB), waarop alle kunstwerken zijn gemarkeerd, vindt u bij de ingang van de kerk. Die is dagelijks van 9 tot 17 uur geopend. Speciale rondleidingen worden op verzoek gedaan. Parkeermogelijkheid aan het eind van de Hochstraße, op de Vervierser Strasse voor het klooster rechts afslaan, na 150 meter kinks afslaan op de Garnstockerwiese. Meer informatie kunt u vinden op: www.garnstock.jimdo.com

Kunst und Kultur im Köpfchen, Eupener Straße 420, Aachen: In het voormalige douane kantoor tot 17 juni 2018 de expositie CUBA – foto's van - Klaus Lorenz. De fotograaf zal gedurende de vernissage vertellen over zijn talrijke Cuba-reizen. In het kader van deze expositie van Klaus Lorenz toont der KuKuK de film Buena Vista van Wim Wenders. Tot 24 juni 2018 objecten van - Frank Keutgen – in het Belgische douanekantoor. Openingstijden: vrijdag/zaterdag van 14 tot 19 uur en zondag van 11 tot 19 uur. Meer informatie op: www.kukukandergrenze.org

Atelier I.S., Heidestr.39, B-4711 Walhorn: Atelier Ausstellung - De kunstenaar Inge Sauren toont in 5 kamers aantrekkelijke kunstwerken en in werkplaatsen de geïnteresseerde bezoeker traditionele technieken van het vergulden en restaureren. Openingsdagen: za & zo 14 tot 18 uur en na een telefonische afspraak. www.atelier-is.be

Fondation Peter Paul J. Hodiamont, Mazarinen 9, B-4837 Baelen s. V.: In de door Peter Hodiamont († 2004) in de jaren 70 gerenoveerde en verbouwde boerderij is er een aantrekkelijke expositie ingericht „Orchesterinstrumente erklingen neu“. In het kader van deze expositie worden originele houtsnedes, gekleurd, genummerd en gesigneerd door Peter Hodiamont en nieuwe houtsnedes van Monika Wienges voor een bijzondere prijs aangeboden. informatie: www.fondationhodiamont.org

Kunstroute Weser-Göhl

Maison art Pütz in Montzen, rue de Hombourg 2, B-4850 Montzen: Expositie van de gastkunstenaar Norbert Müller-Everling met zijn kunstwerken uit was. De kunstenaar leeft en werkt in Altenkirchen in Westerwald. Enkele belangrijke zaken uit zijn cv: • 1973 Studie aan de Kunstakademie Düsseldorf bij Erwin Heerich • 1979 - 1981 Filosofiestudie in Aken • 1986 Förderpreis van de Stad Aken • 2001 - 2015 Kunstdocent aan het Westerwald-Gymnasium, Altenkirchen • seit 2015 zelfstandige kunstenaar. In het historische herenhuis uit de 18e eeuw kunnen in een aparte ruimte ook op verzoek de indrukwekkende steensculpturen van de heer des huizes Dieter Schlusche worden bezichtigd.

Ramírez-Máro-Institut, Gostert 102, B-4730 Hauset-Raeren: Het Ramírez-Máro-Institut is gevestigd in een klein kasteel in direct aan de Geul. Hier worden de actuele kunstwerken van de internationaal bekende kunstschilders Antonio Máro en zijn zoon Rafael Ramírez Máro permanent geëxposeerd. Meer informatie <http://galerie.ramirezmaro.org>

Centrum voor Kunst en Cultuur de Kopermolen, von Clermontplein, NL 6291 AT Vaals: Expositie van Helmut Koch. Schideren – dat is voor Helmut Koch op de eerste plaats het vormgeven van een zeer verschillend kleurenpalet, die ontstaat uit de worsteling met de kleuren. Laag na laag bouwt hij zijn kleurpatronen op, die na het bereiken van een bepaalde dikte en dichtheid, in kleine fijne lijnen worden verdeeld. Op de snijlijnen wordt daardoor zichtbaar wat meestal voor de kijker verborgen blijft, namelijk de complexe opbouw van de verf, waarin ontelbare kleurdelen zichtbaar zijn. De zo blootgelegde verfstructuur is uitgangspunt voor op relief lijkende kleurobjecten. Op deze expositie toont Helmut Koch tot 24 juni een overzicht van zijn werken. Entree expositie: vrij. Openingsdagen: dagelijks van 11.00 uur tot 17.00 uur (maandag gesloten). Informatie: www.dekopermolenvaals.nl

Atelier Prof. Wolfgang Binding, Johannesberg 101, B-4731 Raeren-Eynatten: Das Studio und der Skulpturengarten des bekannten Bildhauers Prof. Wolfgang Binding in Raeren-Eynatten, Johannesberg 101 is vanaf 7 mei tot 1 oktober tussen 14 en 17 uur geopend voor bezoekers. Meestal zijn het sterflijken, of mens of dier, die hem bezig houden. Zo'n 20 objecten staan voor u klaar in de tuin, veel kleine en middelformaten in het atelier – daarbij tekeningen gemaakt in de afgelopen jaren.

Atelier und Skulpturengarten „Kraftwerk“ Gertrude Kraft, Kirchstr. 11a, B-4730 Hauset: Het thema van haar werk is de mens. Als hoofd, als figuur, als buste, als moeder met kind, apart of in groepen. In de verschillende materialen die ze gebruikt zoals klei, gips, beton, brons, maar ook in tekeningen en schilderijen komt dit thema naar voren. Geopend: 1e zondag van de maand tussen 14-17 uur en op afspraak. <http://dreieck-ev.de/de/node/150>

Meer informatie kunt u inwinnen bij:

info@kunstroute-weser-goehl.eu en op de website: www.kunstroute-weser-goehl.eu