

Kunstroute Weser-Göhl

«Démonstration d'Art» : la Route de l' «Art Vesdre-Gueule», dimanche 4 décembre 2016 – Entrée libre!

Le dimanche, 4 décembre 2016 entre 14 et 17 heures différents lieux d'expositions vous attendent pour vous faire découvrir l'Art :

- **Skulpturenhügel Birgitta Lancé**, Senserbachweg 210, 52074 Aachen-Lemiers
 - **Couvent Garnstock**, Route d'Eupen 224, 4837 Baelen, Belgique
 - **Musée de la Vallée de la Gueule**, Rue Max 9-11, B-4720 La Calamine
 - **Atelier I.S.**, Inge Sauren, Rue Heide 39, B-4711 Walhorn
 - **Centre D'Art et Culture de Kopermolen**, von Clermontplein, NL-6291 AT Vaals
 - **Art et Culture à Köpfchen**, route d'Eupen 420, D-52076 Aix-la-Chapelle
 - **Fondation Peter Paul J. Hodiament**, Mazarinen 9, B-4837 Baelen s. V.
 - **Atelier «Grundhaus Aachen»** Sonia Weißenfeld, Christiane Ponßen-von Wolff, D-52074 Aix-la-Chapelle Lütticher Str. 281
 - **Atelier d'Art et d'Impression Stephanie Binding-Püsche**, Buschbergerweg 42a, B-4701 Kettenis
 - **Lieux de rencontres «Maison art Pütz»**, rue de Hombourg 2, B-4850 Montzen
 - **Institut Ramirez-Máro**, Gostert 102, B- 4730 Hauset-Raeren
 - **Benjamin Fleig, Galerie „vorn und oben“**, Chemin Catherine 15a, B-4071 Eupen-Kettenis
- Fermé jusqu'au premier dimanche de Mai 2017 :**
- **Atelier Prof. Wolfgang Binding**, Johannesberg 101, B-4731 Raeren- Eynatten

Activités des différents lieux artistiques en détails :

Skulpturenhügel Birgitta Lancé, Senserbachweg 210, 52074 Aachen-Lemiers: La «butte au sculpture», une exposition au milieu d'un paysage vallonné. Un chemin de sculptures vous amènera à un point de vue sur le paysage néerlandais. Art et culture sont abordés par les liens intéressants. L'art est transmis directement par la nature. Heures d'ouverture de la Skulpturenhügel : le premier dimanche du mois de 14 à 17 heures. www.skulpturenhuegel.de

Atelier «Grundhaus Aachen» (Aix-la-Chapelle) Sonja Weißenfeld, Christiane Ponßen-von Wolff, D-52074 Aix-la-Chapelle, Rue de Liège 281: «Amour, Lumière et Paix – Images magiques et pierres pleines de force», une exposition qui vous fera découvrir les éléments de la médecine par les pierres, l'homéopathie, la phytothérapie, les Feurs de Bach ou de l'encens. Avant la Porte d'Aix-la-Chapelle, derrière la Calamine se trouve la maison historique datant 1817 au centre d'un endroit de verdure. Dans les petites, élégantes et confortables pièces de l'atelier, les arts spirituels et de la médecine naturelles se rencontrent dans les objets et les images. La maison dispose d'un beau parc et à côté, l'historique et important « Von-Halfern-Park » vous invite pour une promenade du dimanche. Bienvenue!

Couvent Garnstock, Route d'Eupen 224, 4837 Baelen : Dans la chapelle du couvent Franciscains du Garnstock vous découvrirez des œuvres d'Art religieuses d'Anton Wendling tel que l'image de l'autel en bois sculpté. Maria Hasemeier-Eulenbruch de Raeren créa les tabernacles des entrées, le chemin de croix et l'Homme aux souffrances à l'entrée. La peinture en taille réelle de Christophorus sur le mur du Nord a été peinte ultérieurement par Geraldo Roderfeld, un des pères du couvent. Dominikus Böhm, architecte connu d'église, fit les plans de l'église du couvent. Elle fut inaugurée en 1936. Ouvert tous les jours de 9 à 18 heures. Entrée gratuite. Visite guidée de la chapelle le 1er dimanche: 15 h. Plus d'informations sous : www.garnstock.jimdo.com

Kunstroute Weser-Göhl

Art et Culture à Köpfchen, Rue d'Eupen 420, D-52076 Aix-la-chapelle : Exposition dans l'ancienne douane allemande, rue d'Eupen 420, Aix-la-Chapelle. «In Natura» montre des travaux de l'Atelier « Kunstwelle » (Vague d'Art) et et projets de la sprl Alexianer Aachen/ Les Artistes présentes des travaux communs de peintures, impressions et textiles. Dans le projet créatif de l'Alexianer de Aix les personnes avec des problèmes psychiques apprennent une activité sensée et entrainante dans un grand éventail de techniques et offres créatives de celle-ci émanent des œuvres et des travaux manuels fascinants. Dans l'ancienne douane belge, Rue d'Aix 261a, Raeren vous découvrez l'exposition «Lebensraum» (Espace de vie) de Jean-Pierre Bredo de Stavelot. Ses sculptures prennent l'espace de l'ancienne douane et sont noir-jaune-rouge. La marque de Bredos, son jeu avec les couleurs nationales belge. Il les soude en profondeur et les utilise dans diverses tendances.

Le Centre D'Art et Culture de Kopermolen, de Clermontplein, NL 6291 AT VAALS : Du 4 décembre 2016 au 8 janvier 2017 exposition de Benno Werth (1929-2015) «Peinture – Sculpture – Dessin» Vernissage, dimanche à 15h. Présentation : Joachim Koch et Gisela Engeln-Müllges. Entrée libre à l'exposition et au vernissage, ouvert du mardi au dimanche de 11h à 17h. Plus d'informations : www.dekopermolenvaals.nl

Musée de la Vallée de la Gueule, rue Max 9-11, B-4720 La Calamine /Neu-Moresnet : «Dentelle aux Fuseaux dans la Vallée de la Gueule», exposition organisée par l'Atelier de dentelles «Regenbogen» à Hauset (Agnes Charlier-Kirschfink, Betty Bureau-Lousberg, Inge Jacobs-Bock, Katia Scholl-Koch, Ketty Klüser-Klein, Lucienne Demonthy Bougard und Marie-Rose Flas-Jennes). Une exposition exceptionnelle sur l'histoire et l'évolution de la dentelle au travers des temps, des éléments portés par les nobles dames au 15ème siècle jusqu'aux éléments colorés et différents fils des temps modernes, des dentelles antiques, une trentaine de techniques expliquées et des exemples documentent l'exposition. Une exposition de différents fuseaux utilisés au travers le monde et encore ... Premier dimanche du mois entrée libre.

Parallèlement toujours visitable : « Dispute autour de la calamine - 200 ans de la création du Territoire Neutre de Moresnet » Exposition exceptionnelle en français de 25 tableaux grand format, complétés par les archives du Musée de la Vallée de la Gueule rapporte la vie du temps du Territoire Neutre au travers de reportages, documents anciens et photos historiques. Une histoire unique au plan mondial. L'exposition a été conçue par «GrenzGeschichteDG» pour la commune de La Calamine. Le musée est ouvert le lundi, mardi, mercredi et vendredi de 8 à 12h, le mercredi de 14 à 16h30 et le samedi et dimanche de 14 à 18h ou sur demande (087 65 75 04)

L'Atelier I.S. à Walhorn, rue Heide 39, B-4711 Walhorn : Dans son Atelier «I.S. Inge Sauren», l'artiste Inge Sauren montre aux visiteurs intéressés les techniques traditionnelles de l'art de l'or et de la restauration. Les visiteurs de l'atelier trouvent ici une petite oasis où l'art n'est pas un concept mais une forme de vie, qui nous invite à s'arrêter et nous rend curieux. Ce 4 décembre concert du trio «Les Poissansnez», groupe belge folk, présenté par Wilfried Scheen; clarinette et accordéon, Alain Flas; guitare acoustique et chant de Jean-Marc Gering. De la musique pour sortir du quotidien et apporter de la bonne humeur. Heures d'ouvertures le samedi et dimanche de 14 à 18h ou sur rendez-vous. atelier-is@skynet.be / www.atelier-is.be / 003287631690.

Fondation Peter Paul J. Hodiamont, B-4837 Baelen, Mazarinen 9 : Dans la vieille ferme wallonne rénovée et transformée par Peter Hodiamont (+2004) dans les années 70 : impression d'une multitude de travaux exécutés par lui-même dans sa carrière de plus de 60 ans. Actuellement sont à vendre, en offre spéciale, une multitude de peintures originales de la propriété privée de Peter Hodiamont et de son fils Andreas Hodiamont (+2003). Les 26, 27 et 28 novembre ainsi que le 4 décembre l'artiste Monika Rütten

Kunstroute Weser-Göhl

(travaux de structure) et l'artiste Tanja Rauschtenberger (peinture) nous montrent leur exposition «inspired by nature». Elles portent un regard sur les éléments eau et terre. Une peinture abstraite qui se peint graphiquement d'elle-même. Elles respectent un lien avec la nature dont la beauté et l'attrait est dans le caché et l'invisible. www.fondation-hodiamont.org

Atelier d'Art et d'Impression Stephanie Binding-Püsche, Buschbergerweg 42a, B-4701 Kettenis: On y découvre les bronzes, gravures, dessins et peintures de Stephanie Binding. www.stephanie-binding.de

Centre de Rencontre Culturelle «Maison Art Pütz», rue de Hombourg 2, B-4850 Montzen : Le Centre expose: Marie-Josée Comello – sculpture d'argil, Monika Huppertz – collages, Matthis Badit – photos, Anja Lynen – Photos, Andrea Zang – Peintures, Olivia Bertus – Design de meubles. Dans la maison historique de Maître vous pouvez également demander à voir les sculptures de pierres du Maître de Maison Dieter Schlusche. Ouvert de 14 à 17h ou sur rendez-vous : tél. : 003287786225.

Benjamin Fleig, Galerie vorn und oben, Katharinenweg 15a / B-4701 Eupen-Kettenis montre Tanja Mosblech – et si c'était le paradis. Peintures et installations de l'artiste eupenoise jusqu'au 15 janvier 2017. Un catalogue de l'exposition est disponible. Ouvert le premier dimanche du mois de 10 à 22h et sur demande.

Institut Ramírez-Máro, rue Gospert 102, B-4730 Hauset-Raeren. L'Institut Ramírez-Máro a son siège dans un petit château à Hauset le long de la Gueule. Les travaux actuels d'Antonio Máro, Peintre de renommée internationale et de son fils Rafael Ramírez Máro y sont exposés en permanence.

Des informations complémentaires sur :
www.kunstroute-weser-goehl.eu - info@kunstroute-weser-goehl.eu