

Kunstroute Weser-Göhl

La Route de l' « Art Vesdre-Gueule »

« Discovery channel for Art » dimanche 1er mai 2016 – Entrée libre !

Le dimanche 1er mai 2016 entre 14 et 17 heures différents lieux d'expositions vous attendent pour vous faire découvrir l'Art. Pour les amateurs d'art, les institutions suivantes sont toujours ouvertes aux mêmes heures le premier dimanche du mois :

- **Couvent Garnstock**, Route d'Eupen 224, B-4837 Baelen
- **Musée de la Vallée de la Gueule**, Rue Max 9-11, B-4720 La Calamine/Neu-Moresnet
- **Centre de Rencontre Culturelle « Maison Art Pütz »**, Rue de Homburg 2, B-4850 Montzen
- **Atelier I.S.**, Inge Sauren, Rue Heide 39, B-4711 Walhorn
- **Centre D'Art et Culture de Kopermolen**, von Clermontplein, NL-6291 AT Vaals
- **Benjamin Fleig, Galerie „vorn und oben“**, Chemin Catherine 15a, B-4071 Eupen-Kettenis
- **Atelier d'Art et d'Impression Stephanie Binding-Püsche**, Buschbergerweg 42a, B-4701 Kettenis
- **Art et Culture à Köpfchen**, route d'Eupen 420, D-52076 Aix-la-Chapelle
- **Fondation Peter Paul J. Hodiamont**, Mazarinen 9, B-4837 Baelen s.V.
- **Institut Ramírez-Máro**, Gostert 102, B- 4730 Hauset-Raeren
- **Atelier « Grundhaus Aachen »** Sonia Weißenfeld, Christiane Ponßen-von Wolff, D-52074 Aix-la-Chapelle Lütticher Str. 281
- **Atelier Prof. Wolfgang Binding**, Johannesberg 101, B-4731 Raeren-Eynatten

Activités des différents lieux artistiques en détails :

Atelier « Grundhaus Aachen » (Aix-la-Chapelle) Sonja Weißenfeld, Christiane Ponßen-von Wolff, D-52074 Aix-la-Chapelle, Rue de Liège 281. Exposition « Monde de Lumière en rose-rouge ». Aux portes d'Aix, derrière La Calamine se trouve cette maison historique année 1817 entourée de verdure. Dans les petites pièces chaleureuses de l'Atelier se mélangent les médecines douces et spirituelles avec l'Art en images et objets. Parking devant la porte et en-face possibilité d'une promenade dans le parc historique Von-Halfern-Park. Bienvenue!

Atelier d'Art et d'Impression Stephanie Binding-Püsche, Buschbergerweg 42a, B-4701 Kettenis. On y découvre les bronzes, gravures, dessins et peintures de Stephanie Binding. www.stephanie-binding.de

Couvent Garnstock, Route d'Eupen 224, 4837 Baelen. Dans la chapelle du couvent Franciscains du Garnstock vous découvrirez des oeuvres d'Art religieuses d'Anton Wendling tel que l'image de l'autel en bois sculpté. Maria Hasemeier-Eulenburg de Raeren créa les tabernacles des entrées, le chemin de croix et l'Homme aux souffrances à l'entrée. La peinture en taille réelle de Christophorus sur le mur du Nord a été peinte ultérieurement par Geraldo Roderfeld, un des pères du couvent. Entrée gratuite. Visite guidée de la chapelle le 1er dimanche du mois entre 14 et 17h. Plus d'informations sous : www.garnstock.jimdo.com

Art et Culture à Köpfchen, Rue d'Eupen 420, D-52076 Aix-la-chapelle. Dans l'ancienne douane allemande, jusqu'au dimanche 22 mai 2016. Gloria Jansen – Mon regard sur la Belgique. Gloria Jansen – photographe belge montre des photos de sa patrie. Châteaux morbides, rêveurs, calmes et paysages sombres. Elle voyage à travers le monde et revient encore et toujours dans le pays fascinant de son enfance. Celui qui veut découvrir la Belgique d'une manière spéciale devrait voir cette exposition. www.gloriajansen.com. Entrée gratuite.

Kunstroute Weser-Göhl

Centre de Rencontre Culturelle « Maison Art Pütz » : rue de Hombourg 2, B-4850 Montzen. Le collectionneur, sculpteur et monteur d'exposition Dieter Schlusche présente dans sa galerie des oeuvres de Adele Zilles, objets en argile; Anita Brendgens, créatures, objets en papier suspendus; Frank Heierman, peintures; Urban Stark, sculptures et Bernd Radtke, photographies. Dans une pièce d'exposition séparée de l'ancienne maison patricienne du 18ème siècle sont exposées les expressives statues de pierre de Dieter Schlusche. Ouvert de 14 à 17h ou sur rendez-vous : tél. : 003287786225.

Le Centre D'Art et Culture de Kopermolen, de Clermontplein, NL 6291 AT Vaals jusqu'au 17 avril 2016 on y découvre l'exposition « Impression en couleur et lumière » de Hedi Frankenne. Depuis toute jeune l'Art l'intéresse. Sa métier, cadre dans une entreprise prend le dessus et ce n'est qu'à sa retraite qu'elle se consacre (depuis 1996) à la peinture. Dans ses travaux artistiques elle confronte les couleurs et les formes, le calme et le dynamisme, l'esprit et la matière. Intuitivement elle crée ainsi une série de portraits d'anges, abstraits et figuratifs. Elle aime faire des expériences, trouver de nouvelles voies. Ses derniers tableaux sont formés d'éléments expressifs qui se manifestent fortement sur la toile. L'exposition présente des aquarelles, des huiles et des acryliques créés au fil du temps. Entrée libre, ouvert du mardi au dimanche de 11h à 17h.

Musée de la Vallée de la Gueule, rue Max 9-11, B-4720 La Calamine / Neu-Moresnet. «Des Artistes Calaminoises exposent ». Ce groupe de neuf artistes existe depuis plus de 10 ans. Les artistes Sigrid Hamacher, Christel Hennes, Brigitte Herzet, Pat Mentior, Astrid Pauquet, Mary Pesch, Irene Radermacher, Kathy Stockheim und Barbara Tielemans nous présentent un patchwork de styles très différents. Dans l'ancienne maison patriarcale d'un directeur d'une usine de tissus, on apprend l'histoire intéressante de la mine et l'extraction du zinc et la constellation unique du Territoire Neutre de Moresnet ; une histoire du 19ème et 20ème siècle. Le musée est ouvert le mardi, mercredi et vendredi de 8 à 12h, le mercredi de 14 à 16h30 et le samedi et dimanche de 14 à 18h ou sur demande.

L'Atelier I.S. à Walhorn, rue Heide 39, B-4711 Walhorn. « L'art rencontre la musique – Partition ». Depuis 22 ans l'Atelier I.S. suit l'artiste Marc Kirschvink de Raeren. De nombreuses expositions ont permis aux visiteurs de l'atelier de suivre l'évolution du peintre. Par contre ce que peut savent, Marc Kirschvink est également musicien. Le compositeur Christian Klinkenberg lui proposa de créer ensemble un projet hors du commun. Il devait créer des images de composition de musique qui devaient être lues et jouées par le quatuor de Jazz « Kadrasonic » : Gérard Delesse (Saxophone), Franck Hemmerlé (batterie), Vedran Mutic (Contrebasse) et bien sûr Christian Klinkenberg (piano). Le résultat sont des peintures magnifiques qui laissent les deux arts se fondent l'un dans l'autre pour ne former que un. Captivante, vivante, dynamique, l'image devient partition. Vernissage le dimanche 1er mai à 16h. Ouverture à 14h. L'exposition est visible du 1er au 22 mai. Concert Live le 15 et 16 mai à 16h. Heures d'ouvertures le samedi et dimanche de 14 à 18h ou sur rendez-vous. atelier-is@skynet.be / www.atelier-is.be / 003287631690.

Fondation Peter Paul J. Hodiamont, B-4837 Baelen, Mazarinen 9. Dans la vieille ferme wallonne rénovée et transformée par Peter Hodiamont († 2004) dans les années 70: impression d'une multitude de travaux exécutés par lui-même dans sa carrière de plus de 60 ans. Actuellement sont à vendre, en offre spéciale, une multitude de peintures originales de la propriété privée de Peter Hodiamont et de son fils Andreas Hodiamont († 2003). L'exposition « Guerre et Pardon » avec des peintures anti-guerres de Peter hodiumont peut être visitée jusqu'au 10 juillet 2016 dans l'ancien camp Vogelsang à Schleiden. www.fondation-hodiamont.org

Kunstroute Weser-Göhl

Benjamin Fleig, Galerie vorn und oben, Katharinenweg 15a / B-4701 Eupen-Kettenis présente l'exposition de sculptures, montages et sérigraphies de Cloé Coomans « Resister ou ne pas être » et l'exposition vorn & bobok « aie mon oeil » montages et peintures. Pour cette première double exposition la sculptrice belge Chloé Coomans de Perwez et le peintre allemand bobok alias Markus Giltjes nous présentent leurs nouvelles oeuvres parmi de plus anciennes. Coomans présente également à côté de ses sculptures en métal des oeuvres multimédias. Le peintre bobok présente un surplus d'installation dans ses peintures. Comme artistes invités, Martine Backaert (photographies) et Sonia Lambert (peintures). L'exposition dure jusqu'au 8 mai 2016 et est ouverte lors de différentes activités, sur rendez-vous et le premier dimanche du mois de 10 à 22 heures.

Ramírez-Máro-Institut, Gostert 102, B-4730 Hauset-Raeren. L'Institut Ramírez-Maró se trouve dans un petit château à Hauset le long de la Gueule. Les oeuvres actuelles du peintre de renommée internationale Antonio Máro et celles de son fils Rafael Ramírez Máro y sont exposées en permanence. Les salles d'exposition viennent d'être entièrement rénovées. Les oeuvres de ses deux grands peintres y sont mises en valeur.

Atelier Prof. Wolfgang Binding, Johannesberg 101, B-4731 Raeren-Eynatten. Le studio et le jardin de sculptures du sculpteur connu Prof. Wolfgang Binding est ouvert jusqu'au 2 octobre tous les premiers dimanches du mois de 14 à 17 h. Environ 20 sculptures sont exposées dans le jardin et de nombreuses petites et moyennes dans l'atelier ainsi que des dessins des dernières années. Se sont surtout les êtres vivants qui l'inspirent, humains ou animaux.

Des informations complémentaires sur :
www.kunstroute-weser-goehl.eu - info@kunstroute-weser-goehl.eu