

Kunstroute Weser-Göhl

La Route de l' « Art Vesdre-Gueule » invite tous les amoureux de l'Art le dimanche 4 octobre 2015 entre 14 et 18 heures.

Le dimanche 6 septembre entre 14 et 18 heures vous attendent 7 organisateurs de différents lieux d'expositions pour vous faire découvrir l'Art. Pour les amateurs d'art, les institutions suivantes sont toujours ouvertes au même moment le premier dimanche du mois:

- **Couvent du Garnstock**, Route d'Eupen 224, 4837 Baelen, Belgique
- **Art et Culture à Köpfchen**, route d'Eupen 420, D-52076 Aix-la-Chapelle
- **Musée de la Vallée de la Gueule**, Rue Max 9-11, B-4720 La Calamine/Neu-Moresnet
- **Centre de Rencontre Culturelle « Maison Art Pütz »**, Rue de Homburg 2, B-4850 Montzen
- **Atelier I.S. Inge Sauren**, Rue Heide 39, B-4711 Walhorn
- **Centre D'Art et Culture de Kopermolen**, von Clermontplein, NL 6291 AT Vaals
- **Institut Ramírez-Máro**, Gostert 102, B- 4730 Hauset-Raeren (fermé pour rénovation)
- **Fondation Peter Paul J. Hodiamont**, Mazarinen 9, B-4837 Baelen s.V.
- **Atelier Prof. Wolfgang Binding**, Johannesberg 101, B-4731 Raeren- Eynatten (fermé en automne et hiver)

Activités des lieux artistiques en détails :

Couvent Garnstock, Route d'Eupen 224, 4837 Baelen: A la chapelle du couvent Franciscains du Garnstock vous découvrez des œuvres d'Art religieuses d'Anton Wendling tel que l'image de l'autel en bois sculpté. Maria Hasemeier –Eulenbruch de Raeren créa les tabernacles des 3 autels, le chemin de croix et l'Homme aux souffrances à l'entrée de l'église. La peinture murale de St. Christophe a été réalisée (ultérieurement) par un des pères franciscains, Geraldo Otto Roderfeld O.F.M.

Toutefois l'église est ouverte tous les jours de 9 à 18 heures de mai à septembre et de 10 à 17 heures d'octobre à avril. Entrée gratuite. Visite guidée gratuite de la chapelle le 1er dimanche du mois entre 14 et 17h (de juin à octobre). Fin de la visite vers 17 heures. A 18h00 a lieu la messe en l'honneur de Saint François. Plus d'informations sous : www.garnstock.jimdo.com

Institut Ramírez-Máro, Gostert 102, B-4730 Hauset-Raeren: se trouve dans un petit château sur la rive de la Gueule. Les œuvres du peintre à la réputation internationale Antonio Máro et de son fils Rafael Ramírez Máro y sont présentées toute l'année. Malheureusement ce lieu est fermé jusqu'octobre 2015 (fermé: rénovation).

Centre de Rencontre Culturelle « Maison Art Pütz » : rue de Hombourg 2: le collectionneur, sculpteur et monteur d'exposition Dieter Schlusche présente dans sa galerie régulièrement des travaux d'artistes renommés: Vanessa Jack, Cologne (D), présente des collage de photos; Walter Verwoert, Geilenkirchen (D), « Cœur et Croix comme Signe »; Erika Radtke, Aix-la-Chapelle (D), peintures; Katrin Hoyer, Walsrode(D), images; Kirsten Krüger, Düsseldorf (D), des sculptures. Dans une pièce d'exposition séparée de l'ancienne maison patricienne du 18ème siècle sont exposées les expressives statues de pierre de Dieter Schlusche.

Le Centre D'Art et Culture de Kopermolen, de Clermontplein, NL 6291 AT VAALS: jusqu'au premier novembre 2015, exposition de Stan Bröcheler et Alexandra Driessens. Stan Bröcheler et Alexandra Driessens forment une équipe aux matières toutes à fait différentes. Stan développe des pièces utilitaires nouvelles et artistiques travaillées à partir de bois. Alexandra peint des sujets de la nature et les défigure avec des optiques

Kunstroute Weser-Goehl

géométriques et ornementales. C'est deux aspects, les trois dimensions de la structure du meuble et les deux dimensions des peintures, se nouent dans la recherche commune de l'arrangement de l'univers de l'homme comme individu sous l'angle: « la beauté est la brillance de la vérité ».

KuKuK - Art et Culture à Köpfchen, Route d'Eupen 420, D-52076 Aix-la-Chapelle, dans l'ancien bâtiment de la douane allemande à la frontière belge, on peut découvrir l'exposition de Daniela Melzig « Opération Kuckuck, douane allemande et belge ». Dans l'Allemagne grandissante par l'arrivée d'un grand nombre d'immigrés, la tolérance et l'acceptation de l'autre doit être pour le futur un concept de travail. L'expérience du partage et de la réunification de l'Allemagne doit donner l'impulsion au problème des immigrés en Méditerranée et donner une image constructive du thème « la forteresse Europe ». Daniela Melzig étudia à l'Académie d'Art de « Maastricht » et vit depuis 2009 à Meckelenburg-Vorpommern. Elle est autodidacte et travaille dans le domaine des installations, des nouveaux médias et de l'impression sur verre.

Fondation Peter Paul J. Hodiament, B-4837 Baelen, Mazarinen 9. Dans la ferme rénovée et transformée dans les années 70 par Peter Hodiament (+2004) impressionnent une multitude de ses travaux de ses 60 années de labeur artistique.

Au **Musée de la Vallée de la Gueule**, rue Max 9-11, B-4720 La Calamine / Neu-Moresnet, dans l'ancienne maison patriarcale d'un directeur d'une usine de tissus, on apprend l'histoire intéressante de la mine et l'extraction du zinc et la constellation unique du Territoire Neutre de Moresnet ; une histoire du 19ème et 20ème siècle. Le musée est ouvert le mardi, mercredi et vendredi de 8 à 12h, le mercredi de 14 à 16h30 et le samedi et dimanche de 14 à 18h. Entrée: 2 € (1.5 €). Le 4 octobre entrée libre.

L'Atelier I.S. Inge Sauren à Walhorn, rue Heide 39, B-4711 Walhorn: dans l'Atelier I.S, on peut vivre durant toute l'année dans une atmosphère détendue au fil des expositions variables. Dans les locaux de l'atelier, l'artiste Inge Sauren montre aux visiteurs intéressés les techniques de travail traditionnelles de l'art de la restauration. Les visiteurs de l'atelier trouvent ici un petit havre de paix, où le mot art n'est pas un terme, mais une façon de vivre qui invite à rester et qui rend curieux. Ouvert le samedi et dimanche de 14 à 18h et sur rendez-vous.

Le Studio et le jardin de sculpture du **Prof. Wolfgang Binding** à Raeren-Eynatten, Johannesberg 101 est ouvert jusqu'au 4 octobre le premier dimanche du mois. La plupart des œuvres représentent des personnes ou des animaux. Plus de 20 sculptures vous attendent dans le parc, de plus petites dans l'atelier ainsi que des dessins des dernières années. **Pour l'instant, pause d'hiver.**

Toujours le premier dimanche du mois: 4 octobre, 1 novembre, 6 décembre 2015, 3 janvier 2016

Communauté d'Intérêts « Orientation culturelle Euregio Vesdre-Gueule »
www.kunstroute-weser-goehl.eu - info@kunstroute-weser-goehl.eu

Karl-Heinz Oedekoven – Turmblick 7 – D-52222 Stolberg (Rhld).

La Communauté d'Intérêts est représentée par: Benjamin Fleig – Maria Delhey
Hodiament – Inge Sauren – Rafael Samirez Maro – Sylvie Fabeck – Dieter Schlusche –
André Stolwijk – Dr. Gerlind Binding - Helga Sacher-Ramakers

Conception et organisation: Karl-Heinz Oedekoven