

Kunstroute Weser-Göhl

Prenez conscience de La route de l'art entre Vesdre et Gueule! Dimanche de Pâques, 5 avril 2015 ! Entrée libre ! L'Art « frontalier » toujours les premiers dimanches du mois !

Dimanche, le 5 avril entre 14 et 18h, attendent 4 nouveaux organisateurs de différents lieux d'expositions pour vous accueillir. Pour les amateurs d'art, les institutions suivantes sont toujours ouvertes en même temps le premier dimanche du mois :

- **Art et Culture à Köpfchen**, route d'Eupen 420, D-52076 Aix-la-Chapelle
- **Musée de la Vallée de la Gueule**, Rue Max 9-11, B-4720 La Calamine/Neu-Moresnet
- **Centre de Rencontre Culturelle « Maison Art Pütz »**, Rue de Homburg 2, B-4850 Montzen
- **Atelier I.S.**, Rue Heide 39, B-4711 Walhorn

Fermés exceptionnellement le dimanche de Pâques :

- **Centre D'Art et Culture de Kopermolen**, von Clermontplein, NL 6291 AT Vaals
- **Institut Ramírez-Máro**, Gostert 102, B- 4730 Hauset-Raeren
- **Fondation Peter Paul J. Hodiamont**, Mazarinen 9, B-4837 Baelen s.V.

Activités des lieux artistiques en détails :

Institut Ramírez-Máro, Gostert 102, B-4730 Hauset-Raeren : se trouve dans un petit château sur la rive de la Gueule. Les œuvres du peintre à la réputation internationale Antonio Máro et de son fils Rafael Ramírez Máro y sont présentées toute l'année. (Fermé le dimanche de Pâques)

Centre de Rencontre Culturelle « Maison Art Pütz » : rue de Hombourg 2 : le collectionneur, sculpteur et monteur d'exposition Dieter Schlusche présente dans sa galerie régulièrement des travaux d'artistes renommés de l'Euregio : Wilma Schipholt de Maastricht avec des figurines en argile, Dirk Schulte de Aix-la-Chapelle avec des assemblages et Manfred Schieber avec de la peinture. Dans une pièce d'exposition séparée de l'ancienne maison patricienne du 18ème siècle sont exposées les expressives statues de pierre de Dieter Schlusche.

Le Centre D'Art et Culture de Kopermolen, de Clermontplein, NL 6291 AT VAALS : Manfred Kütz de Aix-la-Chapelle présente jusqu'au 6 avril ses dessins et sculptures dans le « Kopermolen ». Le nom de l'artiste Manfred Kütz est relié à une longue carrière où il a toujours su, avec succès, trouver de nouvelles manières convaincantes pour ses présentations artistiques, qui sont fortement imprégnés de son long séjour en Afrique. (Fermé le dimanche de Pâques)

KuKuK - Art et Culture à Köpfchen, Route d'Eupen 420, D-52076 Aix-la-Chapelle, dans l'ancien bâtiment de la douane allemande, exposition photos jusqu'au dimanche 26.04.2015, Yannick Dubois « Waldwinkel », « Non là où tu connais les arbres, mais là où les arbres te connaissent est ton chez-toi ». Une multitude de choses naissent et périssent dans la nature, sans avoir un humain comme témoin. Elle se reconstitue et change depuis des milliers d'années. Elle crée des combinaisons de couleurs et de formes qui, par le temps et les saisons durant quelques heures, jours ou semaines sont baignées dans la lumière. La beauté est autour de nous et celui qui est au bon moment au bon endroit a la chance de s'en rendre compte. Pour moi, en tant que belge germanophone, ces lieux sont les bois dans les environs de ma ville natale Eupen. Grâce à la proximité du parc naturel des Hautes Fagnes, les bois sont riches en eau. Partout coulent petit ruisseaux et la nature est verte et dense. Dans cette exposition, je montre un petit choix d'images créées dans des moments où j'ai essayé de capturer cette particularité. Entrée

Kunstroute Weser-Göhl

libre! « Das Kukuksej » (fr. L'œuf de KuKuK) – Projet commun du groupe KuKuK, exposition dans la douane belge jusqu'au 26.04.2015.

Fondation Peter Paul J. Hodiamont, B-4837 Baelen, Mazarinen 9, dans la vieille ferme wallonne rénovée et transformée par Peter Hodiamont (+ 2004) dans les années 70 : impressions d'une multitude de travaux exécutés par lui-même dans sa carrière de plus de 60 ans. Actuellement sont à vendre, en offre spéciale, une multitude de peintures originales de la propriété privée de Peter Hodiamont et de son fils Andreas Hodiamont (+ 2003). Profitez des offres exclusives! (Fermé le dimanche de Pâques)

Au **Musée de la Vallée de la Gueule**, rue Max 9-11, B-4720 La Calamine / Neu-Moresnet, dans l'ancienne maison patriarcale d'un directeur d'une usine de tissus, on apprend l'histoire intéressante de la mine et l'extraction du zinc et la constellation unique du Territoire Neutre de Moresnet ; une histoire du 19ème et 20ème siècle. A visiter malheureusement qu'à partir du 2 mars : « Pays frontalier 1914-1929 ». Le groupe « AKV Sammlung Croup » a jeté un coup d'œil sur l'Euregio Meuse-Rhin entre 1914 et 1929. Le groupe « Sammlung Crous » présente l'exposition trilingue « Pays frontalier 1914-1929 », qui contemple d'un point de vue belge, allemand et néerlandais la première guerre mondiale et les années qui s'en suivent. L'exposition, créée dans le cadre du programme Interreg « People-to-people » fait, après une présentation en 2014 à Aix-la-Chapelle, une halte dans la communauté germanophone. On y trouve 12 sections thématiques du début de la première guerre mondiale jusqu'à la fin de l'occupation belge à Aix-la-Chapelle en 1929. A visiter jusqu'au 5 avril : les mardi et vendredi de 8 à 12h, les mercredis de 8 à 12h et de 14 à 16h30, les samedi et dimanche de 14 à 18h ou sur demande. Entrée gratuite chaque premier dimanche du mois.

L'Atelier I.S. à Walhorn, rue Heide 39, B-4711 Walhorn : dans l'Atelier I.S, on peut vivre durant toute l'année et dans une atmosphère détendue des expositions variables. Dans les locaux de l'atelier, l'artiste Inge Sauren montre aux visiteurs intéressés les techniques de travail traditionnelles de l'art de la restauration. Les visiteurs de l'atelier trouvent ici un petit havre de paix, où le mot art n'est pas un terme, mais une façon de vivre qui invite à rester et qui rend curieux. Le 5 avril, l'offre d'art sera renforcée par des travaux de : Gerd Zilles, Ragini Upadhyaya – Grela, Marc Kirschvink, Romain van Wissen, Kristina Mörsch, André Paquet, Antonio Maro, Rafael Ramirez Maro, Ralf Rduch, Agatha Schubert-Hauck, Andrea Zang, Peter Augenbroe, Philine Fahl, Chris Bauer, Dorothea Schrade, Michael Vogt, Wloszislaw Sier et Lydia Mercedes Lythen.

D'autres informations peuvent être obtenues en consultant les portails:

mail : info@kunstroute-goehl.eu

web : www.kunstroute-weser-goehl.eu